

升等經驗分享 - 技術報告

高小倩

建築與室內設計系

2024.11.07

1. 資料準備 - 及早準備，均衡發展

 00 升等資料檢查表及相關規定 >

 **01 基本資料** >

 02 研究 >

 03 教學 >

 04 服務 >

 05 升等發表 >

 06 校教評資料 >

 01-1-1 申請表

 01-1-2 評分表 (含自評)

 01-2 最高學位證書 (影本1份)

 01-3 現職教...證書 (影本1份)

 01-4 最近三年聘書 (影本1份)

 01-5 已接受...他年資證明文件

 01-6 教師資格查核表

 01-7 教師資格...1份乙式3份)

2. 外援

- 1) 向有升等經驗前輩求教→升等策略、研究及產學合作配比的評估、送審著作等相關問題；
- 2) 關於評分表內的項目認定→徵詢系助及院助，提供採計策略；
- 3) 人事室承辦同仁→升等程序法令釋疑及備審資料檢查

3. 送審著作策略--技術報告(產學)

升等技術報告

區域文化環境保存維護與活化之創生行動實踐

The Practice of Preservation and conservation in Place-Making on
Regional Cultural Environments

代表作

歷史建築修復方法論之探討

—以人為本之城市文化資產保存與修復行動實踐

參考作

1. 未登錄文化資產之私有老建築修復及再利用成果作為建構雲林縣構築文化之基礎研究
2. 客庄創生環境營造計畫作為再現雲林客庄之策略研究
3. 地域構築文化非正式設計教育的研究與實踐-以林務局「構築林鐵新銳展」為例
4. Shang-Chia Chiou, Hsiao-Chien Kao (通訊作者), 2019, 'A Study on Building Information Model for Architectural Heritage Preservation and Restoration', 6The International Conference on "EMERGING TRENDS IN ACADEMIC RESEARCH" (ETAR-2019)

3. 送審著作策略--技術報告(產學)

技術報告 簡介

本技術報告包含代表作及參考作，源自於本人所執行之相關產學計畫研發成果，經整理分析完成之報告。以《區域文化環境保存維護與活化的創生行動實踐》作為本技術報告之主題，並完成代表作〈歷史建築修復方法論之探討-以人為本之城市文化資產保存與修復行動實踐〉，及參考作〈未登錄文化資產之私有老建築修復及再利用成果作為建構雲林縣構築文化之基礎研究〉、〈客家地方在地知識鏈結國家歷史記憶之策略初探-以雲林縣客庄創生環境營造計畫為例〉、〈歷史建築資訊模型(H-BIM)平臺建構之研究-以 Tekla Structure 為例〉、〈地域構築文化非正式設計教育的研究與實踐-以林務局「構築林鐵新銳展」為例〉等，主要希望以透過創意設計思考的行動實踐策略，來進行區域文化環境的保存維護與活化，這是最主要的研發理念。

表 1 技術報告之著作、產學計畫與政策計畫

技術報告	產學計畫(附件)	政策計畫	備註
代表作 〈歷史建築修復方法論之探討-以人為本之城市文化資產保存與修復行動實踐〉	《歷史建築「臺中刑務所官舍群(擴大範圍)保護計畫」專案執行工作計畫書 期末報告書修正版》	前瞻基礎建設計畫-城鄉建設-文化生活圈建設-再造歷史現場計畫-〈文化部再造歷史現場專案計畫補助作業要點〉	
參考作 1 〈未登錄文化資產之私有老建築修復及再利用成果作為建構雲林縣構築文化之基礎研究〉	《110 年度雲林縣私有老建築保存再生計畫委託專業服務案 期末報告書》	前瞻基礎建設計畫-城鄉建設-文化生活圈建設-文化保存-具文資潛力之老建築保存與再生計畫-〈文化部「私有老建築保存再生」計畫〉	
參考作 2 〈客庄創生環境營造計畫作為再現雲林客庄之策略研究〉	《雲林縣客家文化生活及產業環境營造計畫地方輔導團 期末報告書》	客委會-「客家委員會客庄創生環境營造計畫」	
參考作 3 〈地域構築文化非正式設計教育的研究與實踐〉	〈臺灣竹構設計人才培育計畫-構築林鐵新銳展成果報告〉	行政院農業委員會林務局-阿里山林鐵文化資產管理處-竹時車站文化資產周邊環境整備	
參考作 4 Shang-Chia Chiou, Hsiao-Chien Kao (通訊作者), 2019, 'A Study on Building Information Model for Architectural Heritage Preservation and Restoration', 6The International Conference on "EMERGING TRENDS IN ACADEMIC RESEARCH" (ETAR-2019)		科技部補助專題研究計畫-108 年度-「專案資訊模型輔助建築文化資產與修復之研究(二)」	本人為通訊作者



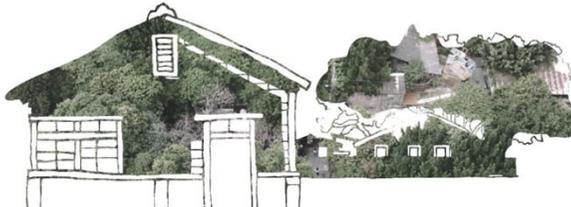
代表作

歷史建築修復方法論之探討

-以人為本之城市文化資產保存與修復行動實踐

A Study on the Methodology of Restoration of Historic Buildings:
A humanist approach on action and practice of urban cultural heritage conservation and restoration

附件：歷史建築「臺中刑務所（擴大範圍）保溫計畫」專案執行工作計畫書 期末報告書修正版



送審人 | 高小倩

國立雲林科技大學建築與室內設計系

產學計畫成果報告書

目錄

第一章 研發理念	1
1.1 研發背景與動機.....	1
1.2 研發目的.....	3
1.3 研發範圍與對象.....	5
第二章 學理基礎	7
2.1 再造歷史現場計畫之文化治理策略.....	7
2.2 歷史性場域生態在地力量的考掘與建置.....	7
2.3 在歷史場域進行建築修復的教育實踐-自助建造	8
2.4 歷史資源網路的連結-跨域整合與在地培力	9
第三章 主題方法內容及技巧	11
3.1 修復方法論的概念圖.....	11
3.2 歷史建築修復方法論的行動計畫內容.....	12
3.3 研發主題內容.....	13
3.3.1 藝術介入的過程-「歷史建築場域環境藝術創作」工作坊	13
3.3.2 參與式論壇-凝聚社區在地參與力的執行規劃構想	21
3.3.3 歷史性環境空間場域實作工作坊.....	24
第四章 成果貢獻	32
4.1 研發成果之創新性、可行性、前瞻性或重要性.....	32
4.2 對歷史建築修復實務及再利用之具體的貢獻.....	33
4.3 歷史建築自主營造的研發成果對社會及環境教育之貢獻.....	34
4.4 對學校教學之貢獻及影響.....	35
第五章 結論	38
參考書目	42

參考作-1

未登錄文化資產之私有老建築修復及再利用成果作為建構 雲林縣構築文化之基礎研究

附件：110 年度雲林縣私有老建築再生計畫委託專業服務案
期末報告書

產學計畫成
果報告書



送審人 | 高小倩

國立雲林科技大學 建築與室內設計系

參考作-1

目錄

第一章 研發理念.....	1
1.1 研發背景與動機.....	1
1.2 研發目標.....	2
第二章 學理基礎.....	3
2.1 構築文化的保存與延續.....	3
2.2 影響構築形式的地域性因素.....	3
2.3 歷史性建築營建技術相關論述.....	4
第三章 主題內容.....	5
3.1 老建築基本資料檔案之建置.....	5
3.2 私有老建築修復專業輔導機制.....	6
3.3 老建築修復與再生計畫成果展.....	7
第四章 成果貢獻.....	9
4.1 研發成果之創新性、可行性、前瞻性或重要性.....	9
4.2 研發成果之貢獻-雲林縣私有老建築再利用研發成果宣傳.....	9
第五章 結論.....	11
參考文獻.....	13

常見疑似涉及違反學術倫理之情形

劉靜怡 2023.11.23

國立台灣大學國家發展研究所

2023 國科會專題研究計畫寫作工作坊/清華大學

- **造假**：虛構不存在之申請資料、研究資料或研究成果
- **變造**：不實(變更)申請資料、研究資料或研究成果
- **抄襲**：援用他人之申請資料、研究資料或研究成果時未註明出處。未註明出處不當情節重大者，以抄襲論。
- 隱匿計畫書部分內容為已發表之成果或著作。
- 未經註明而重複發表，至研究成果重複計算。
- 研究計畫或論文大幅引用自己已發表之著作，未適當引註。
- 以違法或不當手段影響研究計畫(論文)之審查。
- 其他違反學術倫理行為，經本會學術倫理審議會議決通過。